



CENACOLO STUDI
“MICHELE GINOTTA”

sede legale:
via Monviso,1 • 12032 Barge (CN)

sede operativa:
viale Stazione, 47 • 12032 Barge (CN)
339.2514218
maurocomba@gmail.com
maurocomba59@pec.it
info@cenacolostudi.it
www.cenacolostudi.it

Si ringraziano:

Fondazione CRT
Regione Piemonte
Città metropolitana di Torino
Provincia di Cuneo
Comune di Barge
Associazione Δ-delta

ex mulino e magazzini pietra, giovanni e m. comba

SIMPOSIO POETICO

IN FORMA CHIUSA

9 settembre 2023 • ore 15,30
spazi della Bargiolina, in Barge
Via Torriana Antica,11



Gina Mondia, *Senza titolo*, 2023, disegno su carta (cm 11 x 18)
Classe di disegno (triennio): Prof. Luigi Stolas/Accademia Albertina di Belle Arti di Torino

CENACOLO STUDI “MICHELE GINOTTA”
ACCADEMIA ALBERTINA DI BELLE ARTI DI TORINO

SIMPOSIO POETICO

IN FORMA CHIUSA

XX edizione

WARUM – *Perché la guerra?*

dedicato a Michele Ginotta (1883-1944),

Giorgio Bárberi Squarotti (1929-2017)

e a Rita Marconetto (1924 - 2014)

ore 15,30

Accoglienza pubblico e presentazione
del *Simposio poetico nelle forme chiuse*
Marino Boaglio (*Università di Torino*)

ore 15,45

Saluti delle autorità

Monica Veglia

(*Attività culturali – Comune di Barge*)

ore 15,50

Presentazione di Adriano Pennacini

(Prof. Emerito Università di Torino Presidente della giuria
del *Simposio nelle forme chiuse*)

Mauro Comba

(*Cenacolo studi “Michele Ginotta”*)

ore 16,00

Intervento del Presidente della giuria

Perché la guerra?

Adriano Pennacini

(*Professore Emerito e Presidente Emerito Facoltà di Lettere e Filosofia*
Università di Torino)

WARUM – *Perché la guerra?*

Il gesto dello scrivere, la mano che disegna

ore 16,20

Presentazione della plaquette *WARUM – Perché la guerra?*

Impaginazione e legatura di Luca Cisternino,

Edizioni del Cenacolo studi

Marino Boaglio

(*Università di Torino*)

ore 16,30

Le poetesse e i poeti si presentano: lettura dei testi poetici

Vittoria Grimaldi – *La guerra senza fine*

Myriam Mantegazza – *L'eredità del secolo breve*

Stefania Raschillà – *Tre haiku*

ore 16,45

Presentazione dei lavori, in mostra, della Classe di Disegno (Triennio)

Accademia Albertina di Belle Arti di Torino (Prof. Luigi Stoisa)

Consegna del premio a Gina Monda

Edoardo Di Mauro

(*Vice Direttore Accademia Albertina di Belle Arti di Torino*)

LA FESTA del TEATRO ETIMOLOGICO

BORGESIANO PERMANENTE:

VERBA VOLANT MA, SE SONO CREATIVE,

SI DISSEMINANO DENTRO DI NOI,

SI FANNO VERBUM

ore 17,00

Presentazione del progetto e lettura dei testi pervenuti

Partecipazione riservata a studenti delle scuole superiori

Mauro Comba – Emanuela Maccagno

(*Cenacolo studi “Michele Ginotta”*)

ore 17,15

Saluti finali e distribuzione dei volantini volanti delle *verba*
che *volant*.

Negli spazi della sede sarà allestita la mostra dei disegni
degli allievi della Classe di Disegno (triennio) dell'Accademia
Albertina di Torino, a. s. 2022-2023